



Народный артист СССР (1988). Кац окончил Ленинградскую консерваторию экстерном сначала как скрипач (1949), а затем у И. Мусина как дирижер (1951). Дирижерскую деятельность он начал в Орджоникидзе и продолжал в Томске (1952— 1956). Переехав в Новосибирск, он принял активное участие в организации симфонического оркестра и с тех пор (1956) бесменно возглавляет этот коллектив, сыгравший важную роль в развитии культурной жизни Сибири. Кац поставил здесь множество крупных сочинений классиков и современных композиторов. Оркестр под руководством своего главного дирижера постоянно знакомит слушателей с новинками советской музыки. Периодически Кац выступает и как оперный дирижер (в частности, он поставил в Новосибирском театре оперы и балета «Войну и мир» С. Прокофьева, а также первую сибирскую оперу «Алкины песни» Г. Иванова). В гастрольных поездках по Советскому Союзу и за рубежом дирижер уделяет основное внимание симфоническим концертам, однако проводит также и музыкальные спектакли.

*Л. Григорьев, Я. Платек, 1969*