

Одна из программ Валерия Меладзе, помнится, называлась «Последний романтик». Сценический образ замечательного артиста, обладателя всевозможных титулов и званий действительно соответствует этому громкому названию. Но как живет последний романтик в суровой, реальной жизни, где его то и дело подстерегают жулики, коррупционеры и авантюристы?

Обо всем этом он откровенно рассказал корреспонденту «Смены».

Обвел мошенника вокруг камня

- Валерий, говорят, в детстве вы были не робкого десятка, имели даже приводы в милицию...

- Я вырос в Батуми в семье инженеров, у которых было троедетей - старший брат Костя, я и младшая сестренка Лиана. Мы все учились в русской школе, дома тоже разговаривали по-русски. Но грузинский язык я тоже знаю. Как, кстати, и украинский. В общем, я дитя великого Со-ветского Союза. Мыс братом Костей действительно были отчаянные сорванцы, вечно попадали в какие-то неприятные истории. На учет в милицию меня взяли где-то в шестом классе, послетого как я снял пару приборов с раздолбанного трактора. Я тогда увлекался электроникой, хотел собрать омметр, да и вообще было очень интересно, из чего эти приборы сделаны. Помню, родители только качали головой: «Если уже сейчас в милицию приводят, то что же дальше-то будет?!» Но блатная романтика меня неувлекла. Я вырос в районе, прилегающем к нефтеперерабатывающему заводу, там проходило много коммуникаций, было полно электрических щитов и разных других механизмов.

Крупный конденсатор можно было разобрать и узнать, из чего он состоит...



Крупный конденсатор можно было разобрать и узнать, из чего он состоит...

- Хитрость и смекалка пригодились вам и во взрослой жизни?

- Еще как! Когда я был на гастролях в Израиле, знакомые посоветовали мне обратиться к одному известному ювелиру - я хотел подарить жене на день рождения кольцо с бриллиантом. На израильской бриллиантовой бирже этот мастер, назовем его Моше, работал лет двадцать. Он был очень известен в своих кругах, сделки с ним совершались под честное купеческое слово. В общем, отдал я этому ювелиру камень, а через три дня пришел за заказом. Смотрю - вроде мой камень, а вроде и не мой. Жизнь в России все-таки приучила доверять, но проверять, да и в камнях я немного разбираюсь. Так вот, после экспертизы мои подозрения подтвердились: это был другой камень, на порог ниже по чистоте и цвету и, соответственно, по цене. Я шума поднимать не стал, но решил проучить шустрого малого. В Японии изобрели материал, по сути ничем не отличающийся от натурального алмаза. Даже ювелир со стажем не определил бы подделку без специальной экспертизы. Я заказал такую фальшивку - десятикаратный камень, который обошелся мне в сущие копейки. Настоящий, подобной величины и чистоты, стоил бы несколько сот тысяч долларов. И вот с этой роскошной туфтой я и явился к ювелиру Моше. Снова попросил поставить камень в хорошее кольцо, а через неделю пришел и забрал свой заказ. Как я потом выяснил, Моше покупал у проверенных людей камни, очень похожие на камни заказчиков. Но чуть хуже качеством, более дешевые. Подменял их, а разницу клал себе в карман. В моем случае ювелир вбухал в похожий на мою фальшивку бриллиант немалые средства. Подменил - и отдал мне кольцо с настоящим, дорогим камнем!

«Бизнесом занялся спонтанно»

- Было время, когда вы вкладывали свои сбережения в ресторанный бизнес, но постепенно разочаровались в нем. Почему?

- Воруют! В России это национальная черта характера, особенно когда за людьми нет постоянного контроля. Впрочем, воруют везде. В Америке даже говорят, что если ты не посадил жену за кассу, твой бизнес прогорит. Кстати, несколько лет назад меня чуть не обокрал гражданин Канады, который зарегистрировал для рекламных целей сайт и, недолго думая, назвал его моей фамилией. Продавал бытовую технику и еще какую-то ерунду! Причем выяснилось, что я не имею права это прикрыть, так как все формальности соблюдены. Дело было довольно давно, и сейчас я уже отвоевал свое честное имя. Причем не стал судиться, а решил поговорить по-человечески. Не сразу, но помогло. Хотя, честно говоря, очень хотелось дать этому кадру по башке.

- Валерий, какие мотивы привели вас в большой бизнес, в члены совета директоров одного из банков?

- С одной стороны, все получилось спонтанно. Сначала я просто выступил перед работниками этого банка, познакомился с руководством. Завязались контакты, после чего меня пригласили войти в совет директоров, который в этом банке не что иное, как общественная организация, то

есть консультационный орган. Причем я даже не являюсь акционером. Хотя я давно хотел попробовать себя в бизнесе. Так что наше знакомство было логичным. Общение с профессионалами высокого уровня оказалось для меня чрезвычайно полезным. Я попробовал заняться строительством, и банк помог кредитными ресурсами. А затем в совете директоров мне поручили заниматься проблемами недвижимости.

«Протухшей звездой быть не хочу»

- А зачем вам все эти головные боли?

- Как любой артист, я рано или поздно уйду со сцены. Нехотелось бы после этого выглядеть жалким и невостребованным. Участие потухшей (или протухшей!) звезды меня как-то не впечатляет.

- Ваш личный бизнес идет гладко?

- Если бы! Вместе с моим старым приятелем мы взяли в аренду участок земли, построили торговый центр, однако неожиданно сменился хозяин этой земли, и почти год ушел на то, чтобы мы смогли привести все документы в порядок и продолжать нормально работать.

- Вас не настораживает то, что в нашей стране выработалось негативное отношение к бизнесменам?

- Попробовав, что почем, могу сказать, что бизнес в России - тяжелейший труд. Здесь ничего не достается даром.

- В бизнесе вам помогает или мешает ваша эстрадная популярность?

- Если и пользуюсь ею, то стараюсь делать аккуратно и сумом. Понимаю, что на симпатии к своей персоне серьезный бизнес не построишь.

«Взятку давать так и не научился»

- Говорят, что вы коллекционируете оружие.

- Да, мне удалось собрать неплохую коллекцию. Есть, например, великолепное охотничье ружье, но я никогда в жизни не убил ни одно животное. Хожу на охоту, чтобы с друзьями посидеть у костра, выпить, пообщаться, побродить по лесу, послушать пение птиц, увидеть восход и заход солнца. Наверное, с годами все приближаются к своим корням. Так что наклонел я, видимо, забуду русский язык и уеду в горы - буду выращивать виноград и скакать на коне с кинжалом из своей коллекции в зубах!

- Скажите честно, Валерий, а вам случалось когда-нибудь давать взятку?

- Мой брат Костя поступил в Николаевский кораблестроительный институт и перед первым семестром ужасно не хотел ехать в колхоз. И вот, чтобы «отмазать» брата от трудовой повинности, я должен был дать одному человеку бутылку коньяка. Я пришел на аудиенцию к дипломату и долго объяснял, что Косте никак нельзя ехать в колхоз, мол, здоровье у него неважное. Все мимо! Похоже, собеседник действительно ждал, когда я открою дипломату бутылку. А у меня рука словно онемела. Человек был старше меня в два раза, и я не посмел нарушить субординацию. Конечно, брат меня за это по головке погладил! Но именно в колхозе Костя познакомился с парнем, который оценил его музыкальные таланты и пригласил на репетицию в группу «Апрель», куда потом пришел и я. Взятки я давать так и не научился, а вот с музыкой дела вроде пошли удачно