

Несмотря на то что Алена Винницкая последнее время часто мелькает по украинскому телевидению, ее постоянно крутят на радио, а песни занимают высшие позиции музыкальных украинских хит-парадов, об этой очаровательной блондинке мало что известно. В свое время она блистала в первом составе сексапильной "ВИА Гры", а ее нынешняя сольная карьера круто пошла в гору.

Супруг Алены - музыкант группы "Cool before". Недавно певица вместе со своим супругом - музыкантом группы "Cool before" Сергеем Алексеевым - отпраздновала 10-летие совместной жизни. Вот, пожалуй, все. С первых же минут интервью "Сегодня" Алена Винницкая развенчала ранее существовавшее мнение о ней как о капризной, заносчивой и стервозной барышне со всеми симптомами звездной болезни.

"Думаю, с таким размером груди прима-балерина из меня не получилась бы"

- В детстве ты кем мечтала стать?

- Кем только не мечтала! Хотела работать в цирке дрессировщицей лошадей, стать художником-мультипликатором, поэтессой. Отец заставлял меня писать стихи. Вот я с пяти лет этим и занимаюсь.

- Пробы пера, небось, были о любви или о Родине?

- А вот и нет. О войне! Я страшно боялась войны и фашистов, они мне дажеснились по ночам. Тогда ведь была военная подготовка в школах. Во время уроков раздавались три гудка, и всех выводили в бомбоубежище... Ужас! Помню, лет в восемь мне приснилось стихотворение, я вскочила и записала его. А потом даже отправила в "Пионерскую правду".

- Напечатали?

- Нет, но пришло письмо от редактора, что, мол, у меня талант, надо продолжать в том же духе, но обратить внимание на то-то и то-то. Я так гордилась!

- У тебя папа, случайно, не писатель?

- Родители у меня - рабочая интеллигенция. Папа - инженер, мама -воспитательница. Она очень демократичная женщина и никогда на меня не давила.Отец же, напротив, серьезно прессовал меня - заставлял рисовать, играть вшахматы, читать.

- Ну прямо сокровище, а не ребенок!

- Я была покладистой и спокойной, и меня запросто оставляли дома одну безприсмотра. Сколько себя помню, всегда была рукодельницей: лепила, клеилапапье-маше, рисовала, сама делала игрушки, а потом устраивала дома кукольныйтеатр. Рисовала билетики и продавала их за деньги родственникам. У меня былаочень шумная семья. В трехкомнатной квартире жили моя тетка, двое ее детей,бабушка, папа, мой родной брат Андрей. Тогда, в детстве, я даже и не мечталастать певицей.

- Неужто ни под кого не "косила", стоя с расческой у зеркала?

- Какая расческа? У меня был концертный наряд! Мы с моей одноклассницей послешколы шли к ней домой, открывали шкаф, надевали платья ее мамы, делали макияжи... показывали концерты друг другу. Моим коронным номером была песня Пугачевой"Балет" (напевая): "Бале-е-ет, бале-е-ет, бале-е-ет..." (смеется). А один разнас застукали. Это был ТАКОЙ стыд-позор!..

Кстати, вспомнила! Еще мечтала стать балериной. В шесть лет меня отправили вбалетную студию. Я закатила там дикий скандал с истерикой. Меня привели вкакой-то темный зал с мрачным паркетом...

- Дети в грязных колготах...

- Ну да. У меня ведь балет ассоциировался с праздником, сказкой. А тутприхожу - сидит какой-то дядька, играет на аккордеоне, по кругу ходят дети...Ужас! Разочарование было дикое. Хотя с моим размером груди, думаю, из меняприма-балерина и не получилась бы (смеясь).

- И тогда ты решила податься на телевидение?

- Нет, карьера телеведущей привлекла меня значительно позже... Лет в 14, напару с моим братом, я увлеклась творчеством группы "Кино". Сначала мы накупленном в рассрочку магнитофоне "Весна-220" слушали Цоя, потом в домепоявилась гитара, и мы стали играть песни любимой рок-группы. Однажды я даже пошла на преступление (смеется): подделала билеты на концерт "Кино". Группавыступала два дня подряд во Дворце спорта. Я пошла на концерт в первый день, имой билет едва заметно надорвали. Вечером дома была произведена махинация: язаклеила дату так, что придраться было нереально. И пошла второй раз по этому жебилету (смеясь). Правда, меня чуть не задавили в толпе, когда я с букетом цветоврванула к сцене.

Как-то раз, вдохновленная творчеством Виктора Цоя, играла на гитаре, и аккордза аккордом у меня получилась песня, которую я назвала "Зима". Я исполняла ее на выпускном балу, причем даже на бис, и стала "Мисс школы". Кстати, я училась в киевской школе Б 26 - образцово-показательной, со всеми вытекающими из этого последствиями...

- Хорошо училась?

- О-о-очень средне! Гуманитарные предметы еще давались, а вот химия сматематикой... До сих пор, когда хожу в магазины, мне тяжело считать.

- А с памятью как? Слова на сцене не забываешь?

- Это происходит регулярно. Мне дико стыдно, но в последнее время, как только понимаю, что забыла текст песни, придумываю что-то на ходу.

"Иногда захожу в нашу квартиру и понимаю, что она больше похожа на склад"

- Так с какого времени пошел отсчет твоего серьезного творчества?

- Это был 1993 год. Я познакомилась с молодыми людьми, которые играли в группе "Семь". Показала свои песни, и мы решили, что создадим еще один коллектив и назовем его "Ласт юникорн" - "Последний единорог". Тогда-то я впервые увидела своего теперешнего мужа - он был художественным руководителем группы. Сергей называл меня на "вы", был сдержан и молчалив, что мне очень нравилось. Сережа упорно - на протяжении года - ухаживал за мной. Когда он признавался в любви, у меня просто слезы на глаза наворачивались, я видела, как Сергею сложно это сделать. Я же была неприступной девушкой. Он три раза делал мне предложение...

Помню, после нашей первой совместной репетиции случилась забавная история. Мывозвращались домой. Иду, а Сережа со мной. Думаю: ну, провожает... Сергейдоводит меня до дома, я его благодарю за то, что проводил, а он говорит: "Да я, собственно говоря, вас не провожал, я здесь живу - через дорогу". Мы с ним семьлет жили в соседних домах и ни разу друг друга не видели! Как такое может быть? Тем более что в нашем районе на Отрадном - улица Метростроевская, бульвар Лепсе- все друг друга знали. Мы познакомились в 1993 году, а через два года сталижить вместе. 10 мая в этом году исполнилось 10 лет со дня нашей свадьбы.

- Приличный срок! Небось, и кризис отношений пришлось пережить...

- Были моменты, когда я совершала ошибки или Сережа делал что-то не так. Сейчас намного легче и проще. Это раньше можно было хлопать дверью, бить посуду, устраивать истерики...

- Кстати, принято считать, что красивые женщины очень стервозны...

- Я ТАК хочу быть стервой! Seriously. Не знаю, что для этого нужно сделать. Стервы - женщины, которые НРАВЯТСЯ, но во мне этого нет. Думаю, что в качествежены я вообще приближена к идеалу. И это меня пугает, в жизни ведь нужныкакие-то всплески. А я достаточно покладистая.

- Раз близка к идеалу, то наверняка хорошая хозяйка?

- Неплохая. Правда, на хозяйство катастрофически не хватает времени. Дома уменя бардак, и пока руки доходят до уборки... Иногда захожу в квартиру ипонимаю, что она больше похожа на склад, а не на жилище.

Я не готовлю завтраки, потому что соня. А Сережа сам себе может приготовитьесть. Вообще, мы питаемся достаточно просто - либо курица вареная, либоовощной суп... Иногда мама нас радует разными деликатесами. Вообще-то, я могуприготовить все, но у меня дома нет духовки, поэтому изысками не занимаюсь. Акогда хочется чего-нибудь этакого, мы идем в ресторан.

- На диетах сидишь?

- Я хожу в спортзал, хотя не могу сказать, что это приносит мне особое удовольствие. У меня никогда не было проблем с лишним весом. Лишь один раз, ещекогда я была в составе "ВИА Гры", набрала лишних 5 килограммов.

- Слышал массу критики по поводу твоей майки и шапки. Когда ты их наконецснимешь?

- Так это же КРУТО! Это брэнд. Спросите любого: какая Алена Винницкая? Ибольшинство ответит: это белая шапка, белая майка и трусы! А спросите, например:какая Валерия? Понятно, что белые волосы и голубые глаза, а сам стиль? Я обожаюсвою белую шапку - это мой талисман...

Я приобрела ее в одном из московских супермаркетов. Было очень холодно. Якупила набор: рукавички, шапка, шарфик... Все стоило десять долларов. Эта шапкапросто идеальна по форме, и я никогда ее не выброшу! Понятно, что сейчас в связис новым клипом о Джеймсе Бонде у меня новый имидж.

"Алена - мое имя с детства, хотя по паспорту я Ольга"

- На каких-то необычных местах приходилось оставлять автограф?

- На животе, спине, руках... На лбу разве что не расписывалась. На всем,кроме денег. На деньгах

- нельзя, есть такая примета у артистов. Говорят, не будет гонораров.

- Верить в приметы?

- Артистические - да. Не стоит забирать цветы, подаренные во время концерта,домой. Поэтому я раздаю букеты. Еще одна примета - нельзя есть семечки, но я ихДИКО люблю!

- Говорят, у тебя два имени...

- Дaжe трe: Алeнa, пo пaспoрту - Олгa, музыкaнты жe зoвут мeня Мaркитoй. Нoэтo скoрee крeпкo прицeпившeеся прoзвищe.

- Кaк ты из Олги в Алeну прeврaтилaсь?

- Алeнa - мoe имя с дeтствa. Тaк мeня нaзывaл oтeц, мaмa - Алeнушкoй. Оля -oфициaльнoe имя. Этa истoрия связaнa с мoим рoждeниeм... Кoгдa я пoявилaсь нa свeт, нaс с мaмoй мгнoвeннo рaзъeдинили: у мaтeри были тязeлые рoды. Еe увeзли в дрyгую бoльницy. И тoгдa мoя бaбушкa Оля двa мeсяцa лeжaлa сo мнoй в бoльницe, сoбирaлa у всeх рoжeниц мoлoкo, кoрмилa мeня... Нaтeрпeлaсь oнa, кoнeчнo, дaжe вoбмoрoки пaдaлa. Дoктoр, кoтoрый нaс выписывaл, скaзaл, чтo бeдeт нeспрaвeдливo, eсли нoвoрoждeнную нe нaзoвут в чeсть бaбушки, пoскoлькy oнa тaк мнoгo сдeлaлa для рeбeнкa. Тaк и зaписaл: Оля.

Кoнeчнo, этo стaлo нaстoящeй трaгeдиeй для пaпы: мaлo тoгo чтo тeщу тaк зoвут, eщe и рeбeнoк - Оля. Нo мнe нрaвятcя oбa имeни. В имeни Олгa eсть кaкoe-тo вeличие, хoтя oнo кaкoe-тo жeсткoe, a вoт Алeнa - мязкoe. Пoэтoму я oтзывaюсь нa двa имeни сoврeшeннo спoкoйнo...