

Молодая московская группа Viper Inc. (что можно вольно перевести как "Корпорация отравленных") выпустила в интернет несколько недель назад свою первую работу - мини-альбом "Водопад Вре́мён". Первую ласточку перед большим дебютным альбомом. В записи EP принимали участие музыканты СЛОТ, Deform, Arcane Grail и др., а музыка - музыку коллектив под руководством вокалиста Влада Ясинского, называющего себя GOD, сочинил оригинальную, интересную, качественную, а главное, новую и непохожую ни на кого, что становится в современном мире всё более редким явлением. Отличная зажигательная музыка, приятный имидж, и куча здоровых амбиций - чем не повод побеседовать с БОГОМ?!



- Привет, Влад! Как дела?

Привет. Да, собственно, как всегда=) Цитируя Слот: «День проходит одним глубоким вдохом, все нормально – ни хорошо, ни плохо... Завтра мы начнем игру сначала, только бы прикалывало...»

- Ну расскажи вкратце историю Viper Inc.

После распада моей старой команды я с полгода не знал куда себя девать, потом возникла идея попробовать создать свой проект, ориентированный на мелодик блэк/дэт метал. И понеслось... Смены состава, попытки написания материала, снова смены состава...Материал копился, мутировал... Группа давала концерты, в том числе выездные – ну все как у всех. А потом мы записали дебютный мини-альбом=)

- Как я понимаю – изначально вы играли более традиционный мелодик-дэт? Почему к первому ИП музыка так трансформировалась?

□□□□□□□□□□

Да все банально. Когда мы начинали, я в большей степени был металлистом, в классическом понимании этого термина. Какая-то форма протеста, амбиции, много чего – я и слушал только металл... Но со временем, открывая новые стили и исполнителей я начал привносить и в наше звучание их элементы, стараясь разнообразить музыку, сделать ее более интересной. Вот так и пришли к тому, что имеем сейчас.



- Как ты сам называешь сейчас Ваш стиль?

Наверное, самое логичное определение, это модерн метал с примесью шок-рока.

- Вы нашли своё звучание или впереди будет ещё куча изменений?

Останавливаться мы точно не намерены. Я сам до конца не знаю, каким будет наш полноформатник – там будут и быстрые агрессивные вещи, в духе нашего раннего творчества, но и эксперименты с кренами в различные более легкие стили тоже останутся. Движение – жизнь.

- Какую ты сам слушаешь музыку?

Разную. Не приемлю только попсу, особенно нашу и всякие R'n'B... Гламур не пройдет! =)



- Ок. Как записывался дебютный EP?

Весело =) К началу записи у нас произошли некоторые кадровые перестановки,

поэтому пришлось обратиться за помощью к старому другу – Олегу Изотову. Он отличный музыкант, настоящий профессионал и сделал для Viper Inc. ОЧЕНЬ много. Да и сделает еще. Он не только записал гитарные партии и помог с электроникой, но и полностью свел весь материал. Плюс было крайне интересно работать в студии с нашими гостями.

- Почему сначала EP, а не сразу альбом?

Здесь все просто – мы молодая, малоизвестная команда. Выпускать альбом?..Смысл? О нем все равно никто не узнает просто так. Потому мы решили сначала отписать миник и выкинуть его в Интернет, для свободного скачивания, чтобы люди могли ознакомиться с нашим творчеством и решить для себя, интересно оно им или нет. А не покупать кота в мешке.

- В записи принимали участие Андрей Ищенко и Олег Изотов - они постоянные участники коллектива?

Андрей Ищенко – да. Мы очень долго икали подходящего ударника, но, к сожалению, у нас это дефицит. Потом связались с Андреем, чем вполне довольны. Олег же просто помогал с записью, как я уже говорил. Кстати, свое сотрудничество с ним мы планируем продолжить, так как вполне довольны результатами.

- А почему столько приглашённых вокалистов?

О... Этому много причин. Основная – попытка как-то начать сплочение нашей тяжелой сцены, чтобы группы выступали единым фронтом, все вместе... Выйдет из этого что-то путное, или нет – увидим, но мы сделаем для этого все, что в наших силах. Посмотрите на тех же финнов. У них все команды тянут друг друга, помогают, стараются быть вместе. На мой взгляд, это чуть ли не основная причина того, почему финская сцена одна из самых сильных в мире, если не самая сильная.

Плюс, все вокалисты, принимавшие участие в записи – наши хорошие друзья, так почему нет? Тем более что каждый принес в общую композицию частичку своей группы, своего звучания. По-моему, это только плюс.

- Когда планируете полноформатный альбом?

Не будем загадывать, но, очень надеюсь, что в самом начале 2009 года.

- Он будет включать в себя песни с EP?

Да, конечно.

