

Вот и еще одно интервью с блестящей финской группой, сделанное на фестивале Ялометалли. Музыканты уже, что называется, отстрелялись, были бодры и веселы, и беседа получилась замечательной. Собеседниками стали: Pete Ahonen – вокал & гитара, Jussi Ontero – клавиши, Jukka Jokikokko – бас, Jari Kaiponen – барабаны. Много шуток, говорения всех вместе, смеха, - сложно передать на бумаге такую атмосферу. Тем не менее и в задокументированном виде получилось неплохо.



Lucky: Ну, как ощущения после концерта?

Все: Великолепно! Отлично!

Jukka: Концерт был великолепный!

Pete: Мы очень рады, что отыграли здесь.

Jukka: Мы были в Румынии...

Pete: Да, в Румынии, вместе с Thunderstorm, To/Die/For и Overkill...

Lucky: Вы много выступаете в других странах?

Pete: Нет.

Jukka: Пока что нет!

Pete: Это был второй раз. У нас был перерыв в несколько лет между альбомами.

Jari: Мы бы с радостью играли больше.

Lucky: Какая страна - ваша "мечта"? Англия и Уэмбли? :)

[все смеются]

Pete: На самом деле, это неважно, потому что мы всегда счастливы быть на сцене. Какая разница, сколько в зале народа - 1, или 2, или 2 тысячи, или сотня, - это не имеет значения. Мы всегда выкладываемся на 110%.

Lucky: Вы задумываетесь над поведением на сцене?

Jukka: Я думаю, мы учимся.

[все смеются]

Pete: Нет, я не учусь! [смеются и говорят все сразу] Это получается спонтанно и, знаешь, не имеет значения, как ты играешь, лучше играть по-своему...

Jukka: Это смешно для нас, потому что обязательно все ошибаются на сцене. Не я! но... [все смеются] Но надо учиться делать ошибки не заботиться об этом. И тогда народ поверит выступлению. Надо продолжать, продолжать.

Pete: Главное – это сохранить... rock'n'roll... в heavy metal. Я ничего не имею против тех, кто играет без этого; но так играть не прикольно. Если я иду на рок концерт,

я хочу видеть рок от группы.

Jussi: А не просто тупую игру...

Lucky: Почему вы выбрали именно этот стиль? Он коммерческий?..

Все: Нет-нет-нет!

Jari: Он совершенно естественный для нас.

Jussi: Мы не могли бы играть что-то только потому, что оно коммерческое. Мы никогда так не делаем.

Pete: Коммерческое – это если ты играешь melodic heavy-metal. Наверное, из-за моего вокала, я пою не так высоко. И я стараюсь держать свой голос, знаешь, приземленным, я не знаю... Не так уж важно взять такие высокие ноты... [*показывает голосом, какие*]

Jukka: Он может! [*смеется*] На самом деле, мы играем такую музыку, Потому что она всем нам нравится. Это звучит хорошо для нас.

Pete: Это смесь старого металла и остренького [*смеется*]...

Jukka: И современного рока...

Pete: Современного heavy metal. Наверное, мне кажется, надо быть немного в 1980-ых, и сохранять свои корни.



Lucky: А кроме музыки, вы учитесь, работаете, или что-то еще?

Pete: Мы работаем. Конечно, на средства, полученные от музыки, мы пока не можем жить.

Jukka: К сожалению.

Jussi: Я работаю в музыкальной студии, и Юкка тоже, инженером...

Pete: Лишь немногие группы могут заработать музыкой. Stratovarius...

Jukka: Nightwish, Rasmus ныне...

Pete: Да, но это не металл. [*все смеются*]

Jukka: Позор мне!

Lucky: Как так получилось, что вы стали музыкантами?

Jari: Случайно!

Jukka: Собственно, мой папа был аккордеонистом. Так что я всегда был в музыку.

По какой-то причине я играю на басу... Я не знаю, почему, собственно. [смеется
тсЯ]

Pete: И мы тоже так думаем! [все смеются] А у меня никакого извинения, я просто начал играть... на барабанах. Моя мама купила мне барабаны, и я играл в обычной квартире, и соседи были счастливы [все смеются

]. Но очень скоро я осознал, что барабаны – не мое... И я услышал одного моего друга, который был гитаристом. Он играл Iron Maiden “Number of the Beast”, и я подумал: “Ух ты, вот это круто! Я должен выучить это!” Так что я стал гитаристом, и... Вот они мы!

Lucky: Кто пишет пресс-релизы и биографии для вашего сайта?

Pete: Это делает лейбл. “Metal Heaven” и предыдущий.

Lucky: На каком лейбле вы сейчас?

Pete: “Metal Heaven”, Германия.

Lucky: Вы довольны их работой?

Pete: Да. На данный момент, у нас только первый альбом вышел на Metal Heaven.

Jukka: Когда мы записывали альбом, Джордж звонил каждый день: “Ну как дела? Как все идет?” Это круто. Мы счастливы от такого сотрудничества.

Pete: Но посмотрим.

Lucky: Какие обычно возникают проблемы с лейблом?

Pete: Я думаю, наши проблемы с предыдущим лейблом... были собственно не с лейблом, который называется Limb Music, знаешь, пристанище Rhapsody и других... Парень, который устроил нас на Limb Music... как бы сказать...

Jukka: Придурок [смеется]

Pete: [вырезано цензурой] Не пиши это. Мы почти заключили новый контракт с Limb Music. И все, что было сказано в изначальном контракте насчет студийного бюджета, они просто вырезали, тысячи евро. Так что мы решили – извините, ребята, но нам придется уйти. И мы почти три года искали лейбл.



Lucky: Вы сами себе менеджеры?

Pete: Да.

Jukka: У нас есть промоутер в Финляндии.

Pete: Я не знаю, мы просто на середине пути... Пока что! Нам надо много работать над группой, и мы в восторге... Группа существует с 1999 года, но мы все еще, знаешь, как дети. И много веселимся...

Jukka: Главное, что это и должно быть весело.

Pete: Да! Если это становится слишком серьезным...

Jukka: Я думаю, нам всегда прикольно на сцене.

Lucky: Вы хотите быть профессиональными музыкантами, зарабатывать деньги музыкой?

Jukka: Конечно!

Lucky: У вас есть какие-то другие мечты?

[замешательство]

Pete: Много... Но я думаю, что вот этот парень должен быть рад, что присоединился к нашей команде...

Jukka: Да, да. Собственно, я был поклонником Burning Point, фанатом.

Pete: Мы начали запись альбома в той студии, где он работал инженером. И в то время у нас не было бас-гитариста, потому что наш бывший басист присоединился к Catamenia, знаете такую группу... И мы попросили его... [*показывает на Jukka*]
У нас 14 песен, на 2 сыграл я, а на остальных 12-ти Юкка. А когда альбом был окончен, на нас свалился концерт в родном городе. Мы попросили Юкку помочь нам с басом. И скоро после того концерта мы поняли, что он – парень, с которым мы хотим играть. Он действительно отличный басист!

Lucky: Ну, согласно пресс-релизу о вас, вы все очень талантливые и гениальные...

Pete: О, правда?! Кто это сказал?! [все смеются] Я думаю, талант в этой группе сидит здесь [*показывает на Jussi*], а мы просто, знаешь... [*говорят все вместе*]

Jussi: Я преимущественно барабанщик, знаешь, но также играю на клавишных. Я учу музыку с раннего возраста

Pete: И все бэк-вокалы, вокальные гармонии сделал Юсси.



Lucky: У вас есть какие-то еще хобби?

Pete: Я только что приобрел новую собаку! Ей примерно 10 недель сейчас. У меня три собаки.

Jari: Смотрим кино, читаем книги, слушаем музыку... Все вполне нормально.

Pete: Я большой фанат дисков, знаешь, я постоянно покупаю новые диски.

Lucky [к Jussi]: И ты тоже слушаешь музыку в свободное время?

Jussi: Ну да.

Lucky: А не сложно работать с музыкой и потом слушать музыку дома?

Jussi: Я так не думаю. Когда работаешь с записью и микшируем, то не слушаешь собственно музыку, а просто...

Jukka: слушаешь звуки.

Jussi: Да, именно. Это большая разница. Это не влияет на свободное время.

Jukka: Я играю в футбол раз в год [*все смеются*]. В эти выходные проходит Финский национальный рок-н-ролл футбольный кубок. Я играл утром.

Pete: Проиграл?

Jukka: Нет!

Lucky: Вы знаете какие-нибудь русские группы?

Pete: Русские группы! Я знаю одну, она одна из моих любимейших. Я не знаю, они все еще существуют? Gorky park.

Jukka: Да!

Pete: У меня есть два их альбома. Замечательная группа.

Jukka: И конечно tATu.

Lucky: А другие группы?

Jukka: Назови какие-нибудь!.. Я слышал, что в России сильная металл-сцена, но... Было бы хорошо сыграть там.

Pete: Мы получаем из России много писем.

Jussi: Я думаю, что в Финляндии мы не видим русские группы, их надо специально искать. Очень сложно найти что-то про группы. И про фильмы, и про все. Я бы хотел посмотреть русское кино, но когда приходишь в магазин, то там ничего нет.

Jukka: Я слышал несколько русских групп, но не помню их названия. Действительно очень сложно найти информацию.

Jussi: Но у меня русская машина! [*все смеются*] Samara.

Lucky: Не думаете использовать какие-нибудь спецэффекты в шоу, типа огня?

Pete: Мы думали! Это было бы круто! Но это так дорого. Конечно, если бы нашелся кто-то, кто бы оплатил...

[*все смеются*]

Jukka: Собственно, у нас были эффекты! Очень большие огни.

Pete: О да! Это был Anti open air, в феврале... или марте... где-то там. Надеюсь, выйдет DVD...

Jukka: Может быть, однажды.

Lucky: А пока, какие у вас планы на ближайшее будущее?

Jukka: Писать новые песни. Начать их записывать.

Pete: И у нас будет несколько концертов. Сконцентрироваться на следующем альбоме. Собственно, у нас 4 композитора в группе, и новый состав. Думаю, это принесет больше металла, больше жесткости.

Jukka: Но все-таки это будет альбом Burning Point!

Приношу благодарность Tero Lassila за аккредитацию на фестиваль и помощь в организации интервью