

Год издания: 2008

Стиль: Atmospheric Melodic Deathcore

Лейбл: self-released

Треклист:

1. The Illusion Within Creation (*intro*) 01:38
2. When Plagues Consume the Infidel 03:56
3. The Final Passing of Lazarus 04:04
4. Content With the Incubus 03:56
5. Baptisms of the Departed 03:12
6. Redemption Within Sin 00:26
7. Burdens Upon the Harlot's Heart 03:49
8. Desecrate the Bretheren 02:46
9. Why a Lobotomy Reeks of Sulfur 04:08
10. Epiphany of the Convicted 03:55
11. Thy Atrocious Despondency 03:51

Total playing time: 35:41



Состав:

Topher "Maximus" Miller - Vocals

Joe "Doom" Bajus - Drums

Louis Colon - Guitar

Timothy Kiebzak - Guitar

Chris Kiebzak - Bass

Bauer - Keyboards

Радуют интересные новинки дэткор-сцены. Вслед за Winds of Plague, думается, пойдёт волна нового подстиля суперэкстрима: симфоник дэткор. Ньюйоркцев Perfidious Doom пока ещё не совсем можно отнести к такому жанру, но клавишник в составе у них уже есть. Правда на их брутальный дэткор, очень сильно повязанную с металкором клавиши пока наложены только как атмосферный фон или же симпатичные и неожиданные фортепианные вставки, но уже что-то, что делает музыку более оригинальной, чем тысячи других групп в этом жанре. Остальное же поскучней и подубовей, чем у тех же Winds of Plague – яростные скрим и гроул, отличная работа ударника, хороший сочный звук, довольно непредсказуемые местами переходы. Но, в

общем, однообразно и скучно. Хотя... стиль уж такой. По-любому, работа очень качественная и оригинальная, и на голову выше очень многих. Странно, что до сих пор их не выпустил ни один лейбл – странных ситуаций хватает и в США, как мы видим. А группа тем временем достойна многого...