

Год издания: 2009

Стиль: Sympho Gothic Metal

Лейбл: Nuclear Blast

Треклист:

1. The Path To Decay 04:19
2. Lost In Life 03:14
3. The Mind Maelstrom 04:50
4. The Seventh Summer 05:24
5. Beyond Life's Scenery 04:35
6. The Lucid Door 04:51
7. Led Astray 04:37
8. Winterborn 05:36
9. Sirens Of The Seven Seas 05:12

Total playing time: 42:38



Состав:

Pilar "Ailyn" Giménez García - Vocals

Morten Veland - Vocals, Guitars, Bass, Keyboards

Michael S. Krumins - Guitars

Jonathan A. Perez - Drums, Percussion

Guest members:

Jan Kenneth Barkved - Vocals

Stephanie Valentin - Violin

Предыдущий альбом Мортена меня очень разочаровал – полное отсутствие гроулинга, нормальных хоров и какой-то очень неприятный женский голос вкупе с её отталкивающей лично меня внешностью, да и чересчур слащавая музыка с кучей пустых композиций. Я посчитал это провалом и особо ничего хорошего от новой работы Сирении не ждал. Но... в некоторых моментах я ошибся и сильно. Во-первых, конечно, это уже не та Сирения и вряд ли мы когда-нибудь ещё услышим что-то типа их дебютника и, вообще, классического норвежского симфо-дума. Но нынешний вариант Сирении очень и очень хорош. Новая симпатичная вокалистка-испанка имеет очень даже приятный и интересный голос, вернулись хоры, гроул и скрим, саунд немного

утяжелился, и... музыка безумно красива и запоминаема! Великолепнейшие симфонические аранжировки, изумительный совершенный саунд гитар, клавишных, ударных и вокала – всё просто супер! Да, здесь есть в середине альбома 2 максимум средненькие композиции, но остальное – набор хитов! И да, это не дум, это даже не готик-метал уже, это поп-метал, очень мажорный, но до чего же чертовски красивый! О, если бы такая была попса по телевизору!..

Шикарный альбом!