

Год издания: 2008

Стиль: Folk Doom/Death metal

Лейбл: CD-Maximum

Треклист:

1. Through Darkness 05:42
2. Clouds 04:00
3. Mag Sleht 05:28
4. Рассвет 05:43
5. Lay His Sword By His Side 05:00
6. Рати две на бой сходились 06:56
7. The Earth's Blood 07:20
8. Sudden Agressor 06:53
9. My Enemy 06:54

Total playing time: 53:56



Состав:

Daimon - Vocals, bass

Olga - Vocals, Violin

Anton - Guitar

Damir - Guitar

Alexandr - Drums

Интересный альбом сделала башкирская группа Anabioz из Октябрьского (это город такой). Две песенки я когда-то слышал ещё в демо-варианте в 2003-м году. Они здесь есть, но конечно записаны получше. Вообще, особо хорошим звук на альбоме не назовёшь, но и плохим тоже. Чистенький, мощный, и вот только вокалы плохо слышны, что мужской, что женский. Не понимаю звукача – неужели нельзя просто тупо поднять децибелы на вокальных дорожках? Хотя бы на одну единицу?! Притом вокалы того стоят. Мужской – здесь низкий гроул, а женский – высокий полуфолковый вокал, немного напомнивший мне Алёну из Alkonost. По музыке же, это довольно быстрый дум-дэт с скрипкой. Даже можно назвать фолк-думом, местами славянским, местами кельтским. Но музыка совсем не мягка от этого - это очень даже жёсткий дум, даже больше дэт-метал, чем дум. В принципе, звучит оригинально. А главное приятно и интересно.

А теперь о минусах. Порядок песен в альбоме перепутан, что в треклисте, что в

расстановке текстов в буклете, от чего всё сдвинуто. И я долго не мог найти текст того, что сейчас поётся. Ну это ещё ладно. А вот половина текстов, переведённых в ПРОМТе – это нечто! Зачем???? WHYYYY???? Все эти ужасные грамматические ошибки очень хорошо видны, и довольно неплохое произношение не спасает дела. А тем более, когда на альбоме есть две русскоязычные песни с очень хорошими текстами (и, вообще, эти две песни – лучшие!) – зачем петь на английском? Музыке Анабиоза это совсем не надо, наоборот, с русскими текстами альбом был бы просто бесподобен!

Ладно. В любом случае, музыка хорошая. А ошибки, я думаю, исправят.