

Год издания: 2007

Стиль: Power Metal

Лейбл: DMK Records

Треклист:

1. ...Сон
2. Кара Небес
3. Смерть без пяти
4. Мечтатель
5. Бесконечность
6. Полнолуние
7. Скорость
8. Палач
9. Стань Моей Птицей
10. Ветер
11. Последний Луч Солнца
12. My Dreamer (bonus track)

Total playing time: 57:35



Состав:

Irina Avdyushkina - Vocals

Dmitriy Uvarov - Vocals

Sergey Vasilchuk - Guitar

Konstantin Kosov - Bass

Evgeniy Kaverin - Keyboards

Sergey Zhirnov - Drums

Это молодая саранская группа издала в уже позапрошлом году свой дебютный альбом на совершенно незнакомом мне лейбле, ну и соответственно не получила никакой дистрибьюции, рекламы и известности. А жаль! Ибо альбом очень достойный и интересный, это не обычный совковый провинциальный хэви-метал, как может показаться, например из названия. Нет, от совковости здесь может быть только не совсем убедительный звук, но он далеко не такой уж и плохой – всё звучит нормально, просто можно и лучше и ярче, конечно. Главное, это красивая оригинальная музыка с интересными хитовыми композициями. Основная фишка группы – это два вокала. Мужской и женский. На самом деле, большинству это может показаться похожим на

питерцев Citadel – действительно, похоже. Но, учитывая, что у саранцев альбом вышел раньше питерцев на год... Даже вокалы у Дмитрия Уварова и Ирины Авдюшкиной поприятней, чем у их питерских коллег. Нет, у всех всё здорово. Но у Ирины более мягкое сопрано, а у Дмитрия более низкий хэви-голос. И спето всё очень грамотно, интересно, и нельзя сказать, что предсказуемо, да и лирика хорошая. Кстати, мелодика женских вокальных партий мне напомнила даже не типичные околонайтвишевские распевки, а симфо-блэк, например, The Kovenant! По музыке же это довольно обычный хэви-пауэр, но зато хитовый и не скучный - с мелодиями и запоминающимися припевами у ребят всё в порядке.

Очень хороший альбом, и если бы побольше рекламы или активная концертная деятельность – группа может стать очень даже любимой народом!