Перед любым человеком, который решил обучиться игре на гитаре встает вопрос: «Начинать ли самостоятельно осваивать инструмент или обратиться за помощью к преподавателю?».

Единственный плюс самостоятельного обучения - бесплатность. Но у этого способа много недостатков. Например, вы не видите как вы играете со стороны, в связи с этим вы можете совершать грубые ошибки.

Безусловно, для получения навыков правильного зажимания аккордов, правильного размещения гитары в ваших руках необходим тот, кто поможет в этом. И в случае неверных шагов, сделанных вами, укажет на них, разъяснит и поспособствует в их исправлении. Самостоятельно вы будете очень долго наступать на одни и те же грабли.

[Обучение игре на гитаре](#) по самоучителю никогда не сможет заменить занятий с преподавателем, так как это действительно является необходимым условием успешного освоения данного инструмента. И только после овладения азами игры на гитаре при помощи преподавателя возможность самостоятельного продвижения в этом деле становится реальной.

На сегодняшний день существует множество [курсов игры на гитаре](#), индивидуальные репетиторы также предлагают свои услуги. Но как не ошибиться и правильно выбрать преподавателя для обучения?

Яркими признаками того, что преподаватель действительно хороший, являются следующие:

- Игра преподавателя должна вам непременно нравиться. Вам должен быть близок по духу его стиль исполнения.
- Раскрепощенность и уверенность — одни из главных качеств хорошего преподавателя.
- Хороший преподаватель непременно должен быть терпимым и вежливым.
- Целью хорошего преподавателя является научить вас играть на гитаре.
- У хорошего преподавателя должна быть уверенность в возможности научить играть на инструменте и его не должны тревожить ваши временные затруднения, ошибки.
- Для хорошего преподавателя важно давать вам нагрузки с систематическим и постепенным повышением сложности произведений, которые вы разучиваете. Ни в коем случае он не обрушит на вас для разучивания 24-й каприс Паганини, учитывая, что

начинающий ученик и гаммы толком играть не умеет.

- Самое главное, вам должно быть комфортно с преподавателем. Не должно быть каких-то стеснений или негативных ощущений по отношению к этому человеку.

Вот основные критерии грамотного учителя. Следуйте им и вы обязательно найдете нужного именно вам преподавателя.