



«Tombstone Blues» («Блюз могильного камня») - таково название новой книги литератора из Милуоки. Larry Widen составил свой труд из очерков, интервью, а также фотографий, сделанных на кладбищах Чикаго, Техаса, в Дельте и Мемфисе. Литератор-исследователь взялся рассмотреть историю жанра под новым углом: путешествуя от могилы к могиле знаменитых блюзменов, он пытается выяснить новые детали не только их жизни, но также излагая неизвестные широкой публике обстоятельства ухода из жизни и даже существования после смерти. Muddy Waters, Sonny Boy Williamson, Howling Wolf, Robert Johnson (на снимке – один из надгробных памятников на предполагаемом месте захоронения Джонсона), Blind Lemon Jefferson и другие стали персонажами книги; Widen облазил ряд погостов, разыскивая заброшенные могилы, выясняя места упокоения теперь уже известных лишь специалистам исполнителей. Целую главу автор посвятил группе Lynyrd Skynyrd, снабдив её снимками на месте падения самолёта в октябре 1977, во время которого погибли несколько членов этого коллектива. Надо сказать, что форма изложения, как и заглавие книги, не являются оригинальными: несколько лет назад кочуя по кладбищам, подобный труд написал другой поклонник музыки применительно к почившим «звездам» рока, и тогда книга носила точно такое же название - «Tombstone Blues».

АК 12.10.05