



К 80-летию Кинга в середине сентября в американском издательстве Backbeat Books вышла книга «*B.B. King: There Is Always One More Time*». Ее автор David McGee предпринял попытку составить биографию «Короля блюза», основываясь на его дисках. Поскольку в период до 1949 года такой подход к материалу был невозможен, МакГи просто скомпилировал биографию музыканта, опираясь на книги и другие публикации своих предшественников. Издательство анонсировало книгу как анализ каждого альбома Кинга, снабженный личным и интервью писателя с продюсерами и ключевыми музыкантами. Однако в действительности книга представляет собой хотя и интересный, но местами поверхностный пересказ обстоятельств создания лишь нескольких альбомов из обширной дискографии Би Би Кинга. В целом, тем не менее, книга является ценным вкладом в изучение творческого наследия Райли Би Кинга и содержит поистине любопытные детали, например, связанные с первыми опытами звукозаписи блюзмена, или интересные фрагменты его взаимоотношений с продюсерами.

ОМ 30.10.05