



Полное собрание – 61 песня. Издание осуществили, конечно, японцы: только они способны на благородный жест – создание бесполезных в коммерческом отношении произведений филофонического искусства. Именно таковым являются "The Complete Recorded Works", вероятно, первого реального «гиганта Дельты», которому сам Боб Дилан посвятил одну из своих прочувствованных баллад. Альбом из трех компактв снабжен книжечкой со скрупулёзно расшифрованными текстами композиций. Без вникания в тексты слушание подобных скрежещущих допотопных записей и понимание их величия невозможно – лирика и варварский звук в данном случае абсолютно неразделимы. Для специалистов и задвинутых на архаике.

АК