25-минутная пластинка-миньон получилась на удивление прочувствованной: вот что происходит с творцом, когда предмет действительно вызывает в нем вдохновение. Семь музыкальных фрагментов написаны под впечатлением переживания Доктора Джона от драмы, разыгравшейся на его глазах в его возлюбленном городе – в Новом Орлеане. Ураган «Катрина» в самом деле наделал делов, в том числе и в душе бывалого циника и блистательного музыканта. Значительная часть этого компактного материала инструментальная, и, сказать по правде, в нем мало исключительно блюзового. Зато хорошие эмоции. Если вы знаете музыку Доктора, то мне нечего вам объяснять - здесь его более или менее привычный материал. Музыка записана в сопровождении ансамбля и бэк-вокалов. Наиболее впечатляет сюита, включающая второй, третий, четвертый и пятый треки. Это переданное художественными средствами наблюдение за стихией: предупреждение, шторм, его спад и последствия. Мелодически материал миньона перекликается с известными темами госпел.

АД 14.12.05 (диск предоставлен магазином «Пурпурный Легион»)