



Про включенный в альбом DVD говорить не стану – пусть наш видео-рецензент Олег Павлов им займётся. Аудио-диск же мне показался весьма симпатичным и более легким, нежели его предшественник, появившийся в 2004 году на «Слепой Свинье». Если тот был сгустком грубого, жесткого звука и энергии, которых у Пиаззы и его ребят с избытком, то нынешний диск прозрачен, насыщен подпевками, духовыми инструментами, населен гостями. Звук диска, таким образом, одновременно и богаче, и комфортнее на слух. Здесь короли вест-коуст блюза словно расслабились. Среди приглашенных музыкантов – гитаристы Кид Рамос и Фил Гай. Поет и играет на нескольких треках на бас-гитаре Финис Тэсби, Джонни Дайер поет с Пиаззой дуэтом в номере 10. Род Пиазза, по своему обыкновению, продолжает поражать умением извлекать чудесные по своему разнообразию и затейливости звуки из губной гармоники. Впрочем, это его фирменное свойство – блистать. Материал пластинки примерно пятьдесят на пятьдесят – классика и оригинальная музыка, написанная для данной okazji Родом и его партнерами.

ОМ 23.09.05
Легион»)

(диск предоставлен магазином «Пурпурный