



(mp3 2M , 2.2M)

После кончины пианистки в конце 2001 года тут же вышла компиляция её самого «горячего» периода - 40-50 годов. Причудливая судьба и изящная музыка, красивая женщина и милый голос. Буги-вуги, область, в которой она прославилась, а также классика, которую она виртуозно вплетала в буги, и джаз – всё смешалось в альбоме-сборнике и его оформлении. Представительное, серьёзное издание для коллекционеров.

AK 5.02.05