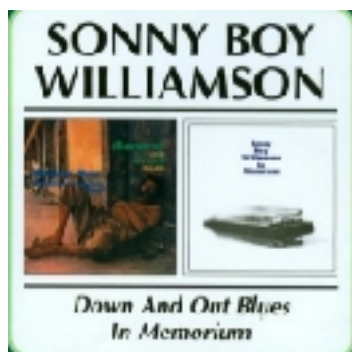




(mp3 1.7M , 3M)

Молодцы англичане, что сделали «экономичную» комбинацию двух бесценных блюзовых перлов общей длительностью 66 минут. Первый диск – долгоиграющий дебют Сонни Боя на Chess в 1959, второй – сборник его синглов на фирме Checker, вышедший в 1965, после смерти Виллиамсона. 24 трека, все – золото, классика. Качество? Как и положено на Чесс Рекордз в 50-е годы, хотя, мне показалось, второй получше, почище звучит. СиДи пронемает даже дремучих блюзрокеров, а ведь там кроме классического чикагского блюза ничего и нет. Но каков певец, харпер! Мелодию слышно в каждой нотке, каждой песенке. Такого я не скажу ни про Мадди, ни про Литтл Волтера, ни про Джимми Роджерса. Сонни – особый.

ОМ 27.12.04 (диск предоставил О. Афонин)