



...Итак, альбом Пайнтоп Перкинса (Joe Willie "Pinetop" Perkins) «Дамский любимец». Любимец! Поистине так, поскольку CD записан при участии и горячей поддержке 8 женщин-вокалисток. Каждая из них утверждает, что без ума от мистера Перкинса, каждая говорит, что чему-то научилась у него и что он как-то на нее повлиял. Уточню: Перкинсу этим июлем исполнился 91 год. В блюзе он так давно, что с трудом припоминает, с какого момента. А женщины, о которых я упомянул, - звезды современного блюза, некоторые из которых годятся ему во внучки, например, Deborah Coleman. Кроме того, в записи приняли участие Susan Tedeschi, Ruth Brown, Odette, Madeleine Peyroux, Marcia Ball, Ann Rabson и почему-то к ним примешался Elvin Bishop. Песни на альбоме разделяются на две части – те, на которых Перкинс только играет на пианино, аккомпанируя, и те, где он только поет, а ему аккомпанируют. Однако есть одна вещь, в записи которой он вовсе не участвует, поскольку это посвящение престарелому пианисту. Ее написала и исполнила Анжела Стрели. (mp3, 2.4M)

Почему так построен диск? Первоначально как будто планировалось, что Джо Вилли будет только сидеть за фортепьяно. Однако в самый разгар записи старик умудрился столкнуться, будучи за рулем «Форда», с электровозом на железнодорожном переезде. Как его угораздило, просто не представляю, однако это - факт. Повредил он только руку – поцарапал. Чтобы завершить пластинку, Топ предложил: раз такое дело, играть не могу, могу напеть несколько номеров. Вот так и получилось. На диске есть пара номеров и вовсе без вокала - Пайнтоп играет инструментальные номера в тандеме, например, с Марцией Болл.(mp3, 3M)

Приятный диск, записанный при поддержке хороших музыкантов и продюсеров.

AK 4.09.04